

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №37 г. Томска**

«СОГЛАСОВАНО»
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 16 от 28.08.2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ СОШ №37 г. Томска
А.В. Иванов
Приказ №234 от 31.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
(для 1-4 классов)**

Составитель: Талейкина М.Ю.,
Учитель начальных классов

Томск 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1- 4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания. Рабочая программа подготовлена в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями вступ. в силу с 01.01.2022).
2. Учетом положений Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 апреля 2021 г. Регистрационный № 63180);
3. Приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. На основании Письма Министерства просвещения РФ от 17 ноября 2022 г. N 03-1889 "О направлении информации";(вместе с "Информационно-разъяснительным письмом об основных изменениях, внесенных в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, и организации работы по его введению");
5. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
6. Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России/ под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова; Москва, «Просвещение», 2009.
7. Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).
8. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22,).

9. Санитарно-эпидемиологические требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 (действуют с 01.01.2021, срок действия ограничен 01.01.2027).

10. Санитарными правилами и нормами 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 (действуют с 01.03.2021, срок действия ограничен 01.03.2027).

11. На основании Письма Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи «О направлении методических рекомендаций» от 18.08.2017 N 09-1672;

12. Программой воспитания МАОУ СОШ № 37 г. Томска.

13. Учебным планом основного общего образования, утверждённого приказом МАОУ СОШ №37 от 31.08.2022 №113 «Об утверждении основной образовательной программы основного общего образования»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность. В основу отбора произведений положены общие дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих

способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер;

тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями)

МЕСТО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (92 ч предмета «Русский язык» и 40ч предмета «Литературное чтение»). Раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 40 часов, во 2—3 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе), 4 класс – 102 часа (3 ч в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Литературное чтение (40 ч.)

1. Вводный урок (1 ч)

2. «Жили-были буквы» (8 ч)

Стихи, рассказы и сказки В.Я. Данько, И.П. Токмаковой, С. Черного, Ф.Д. Кривина, Т. Собакина.

3. «Сказки, загадки, небылицы» (7ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А.С. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

4. «Апрель, апрель! Звенит капель» (6ч)

Стихи А.Н. Майкова, А.Н. Плещеева, С.Я. Маршака, И.П. Токмаковой, Т.М. Белозерова, Е.Ф. Трутневой, В.Д. Берестова, В.В. Лунина о русской природе.

5. «И в шутку и всерьез» (6 ч)

Произведения Н.М. Артюховой, О.Е. Григорьева, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, К.И. Чуковского, Г.М. Кружкова, И.М. Пивоваровой.

6. «Я и мои друзья» (6 ч)

Рассказы и стихи Ю.И. Ермолаева, Е.А. Благиной, В.Н. Орлова, С.В. Михалкова, Р.С. Сефа, Ю.С. Энтина, В.Д. Берестова, А.Л. Барто, С.Я. Маршака, Я.Л. Акима о детях, об их взаимоотношениях, умении общаться друг с другом и с взрослыми.

7. «О братьях наших меньших» (6 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи СВ. Михалкова, В.А. Осеевой, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, Г.В. Сапгира, В.Д. Берестова, Н.И. Сладкова, Д.И. Хармса, К.Д. Ушинского.

2 класс (136ч)

Введение (2 ч.)

1. «Самое великое чудо на свете» (1 ч)

Знакомство с учебником, школьной библиотекой. Читателю. Р. Сеф. Экскурсия «О чем может рассказать школьная библиотека».

2. «Устное народное творчество» (12 ч)

Русские народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные сказки. («Сказка по лесу идет...») Ю. Мориц. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зернышко». «У страха глаза велики». «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди»).

3. «Люблю природу русскую. Осень» (8 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

4. «Русские писатели» (11 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

5. «О братьях наших меньших» (12 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок», В.Бианки «Музыкант», «Сова»

6. «Люблю природу русскую. Зима» (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Снежинка...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза». С.Михалков «Новогодняя быль». А. Барто «Дело было в январе». С. Дрожжин «Улицей гуляет». Русская народная сказка «Два Мороза»

7. «Писатели – детям» (20 ч)

Произведения о детях, о природе. К. И. Чуковский «Путаница», «Радость». С. Я. Маршак «Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок». А. Л.

Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа». Н. Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке»

8. «Я и мои друзья» (11 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее», «Почему?»

9. «Люблю природу русскую. Весна» (13 ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

10. «Из детских журналов» (6 ч)

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя», «Лошадка» Проект «Мой любимый детский журнал»

11. «И в шутку, и всерьез» (14 ч)

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки ВинниПуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране», Г. Остер. «Будем знакомы», Драгунский «Тайное становится явным»

12. «Литература зарубежных стран» (18 часов)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»). Проект «Мой любимый писатель- сказочник».

3 класс (136ч)

Введение. – 1 час

1 «Самое великое чудо на свете (2 часа)

Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

2 «Устное народное творчество» (14 часов)

Русские народные песни. Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

3 «Поэтическая тетрадь 1» (11 часов)

Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; И.С.Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И.З.Суриков. «Детство», «Зима».

4 «Великие русские писатели» (26 часа)

А.С.Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И.А.Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М.Ю.Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; Л.Н.Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

5 «Поэтическая тетрадь 2» (6 часов)

Н.А.Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д.Бальмонт. «Золотое слово»; И.А.Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

6 «Литературные сказки» (9 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца— Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М.Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В.Ф.Одоевский. «Мороз Иванович».

7 «Были и небылицы» (10 часов)

М.Горький. «Случай с Евсейкой»; К.Г.Паустовский. «Растрепанный воробей»; А.И.Куприн. «Слон».

8 «Поэтическая тетрадь 3» (6 часов)

С.Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А.Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А.Есенин. «Черемуха».

9 «Люби живое» (16ч)

М.М.Пришвин. «Моя Родина»; И.С.Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В.И.Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В.Бианки. «Мышонок Пик»; Б.С.Житков. «Про обезьянку»; В.Л.Дуров. «Наша Жучка»; В.Ю.Драгунский. «Он живой и светится».

10 «Поэтическая тетрадь 4» (8ч)

С.Я.Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков. «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

11 «Собирай по ягодке — наберешь кузовок» (12ч)

Б.В.Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А.П.Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М.Зощенко. «Золотые слова», «Великие

путешественники»; Н.Н.Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю.Драгунский. «Друг детства».

12 «По страницам детских журналов» (8 ч)

Ю.Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б.Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р.Сеф. «Веселые стихи».

13 Зарубежная литература (7 ч)

Мифы Древней Греции «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен. «Гадкий утенок».

4 класс (102ч)

Введение. – 1 час

1 «Былины. Летописи. Жития» (8 часов).

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...» А.С. Пушкина «Песнь о Вещем Олеге». Былина «Ильины три поездочки». Житие Сергия Радонежского.

2 «Чудесный мир классики» (17 часов).

П.П.Ершов «Конек-Горбунок». А.С.Пушкин. Стихи. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю.Лермонтов. Дары Терека». Л.Н.Толстой «Детство». «Как мужик камень убрал» (басня). А.П.Чехов «Мальчики». «Мальчики.

3 «Поэтическая тетрадь 1» (7 часов).

А.Фет. Стихи. Е.А.Баратынский. Стихи А.Н.Плещеев. Стихи. И.С.Никитин. Стихи. Н.А.Некрасов. Стихи. И.А.Бунин. Листопад.

4 «Литературные сказки» (13 часов).

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П.Бажов «Серебряное копытце» С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

5 «Делу время – потехе час» (9 часов).

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю.Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

6 «Страна детства» (6 часов).

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства».

7 «Поэтическая тетрадь 2» (3 часов)

В.Я.Брюсов «Опять сон». «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева. Стихи

8 «Природа и мы» (8 часов).

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмш». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин «Выскочка». Е.И.Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».

9 «Поэтическая тетрадь 3» (6 часов).

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Клычков «Весна в лесу». Д.Б.Кедрин «Бабье лето». Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебедушка».

10 «Родина» (6 часов).

И.С.Никитин. «Русь». С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин. «О, Родина!»
Б.А.Слуцкий «Лошади в океане».

11 «Страна Фантазия» (7 часов).

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

12 «Зарубежная литература» (11 часов).

Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера». Г.Х.Андерсен «Русалочка». Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сельма Лагерлёф «В Назарете»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 - 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)

правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия: общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия: самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

• корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям; • выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: — объяснять важность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных

народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

— читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

— понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

— описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

— осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; — пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты; — различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

— характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

— отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

— пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

— сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

— соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

— характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

— сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; — использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС (40 ЧАСОВ)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные направления воспитательной деятельности
		Всего	Контрольные работы	Практические работы				
1	Вводный урок	1	0	0	Знакомство с книгой, беседа о содержании произведений в этой книге	Устный опрос		Экологическое воспитание Бережное отношение к книге
2	«Жили-были буквы»	8	1	0	Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание произведения. Работа над интонации.	Устный опрос	Образовательная платформа Учи.ру: https://uchi.ru/literatureclub/teacher/	Эстетическое воспитание. приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и

							books	художественной литературы;
3	«Сказки, загадки, небылицы»	7	1	0	<p>Слушание чтения учителем фольклорных произведений и литературных (авторских Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения</p> <p>Работа в парах: сравнение литературных (авторских) и народных (фольклорных) сказок: сходство и различия тем, героев, событий</p> <p>Коллективная работа: восстановление последовательности событий сказки с опорой на иллюстрацию (рисунок) Пересказ (устно) сказки с соблюдением последовательности событий с опорой на иллюстрации (рисунки) Учебный диалог: определение нравственного</p>	Устный опрос	<p>Образовательная платформа Учи.ру: https://uchi.ru/literatureclub/teacher/books</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание. Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности</p> <p>Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Трудовое воспитание. Сознательный</p>

				<p>содержания прочитанного произведения и ответ на вопрос «Чему учит сказка?», объяснение смысла пословиц.</p> <p>Творческое задание: коллективное придумывание продолжения текста сказки по предложенному началу (не менее 3 предложений)</p> <p>Группировка книг с фольклорными (народными) и литературными (авторскими) сказками, называть и аргументировать выбор книги, рассказывать о самостоятельно прочитанной книге, ориентируясь на обложку, иллюстрации, оглавление</p> <p>Дифференцированная работа: работа в парах по заполнению таблицы, проверка работы под руководством учителя</p> <p>Учебный диалог: определение нравственного содержания прочитанного произведения и ответ на вопрос «Чему учит сказка?», объяснение смысла пословиц,</p>		<p>ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Экологическое воспитание</p> <p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Ценности научного познания</p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,</p>
--	--	--	--	--	--	--

					которые встречаются в тексте сказки.			
4	«Апрель, апрель! Звенит капель..»	6	1	0	Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2) Работа с книгами: рассматривание, самостоятельное чтение, представление прочитанного произведения	Устный опрос	Российская электронная школа https://resh.ru/subject/lesson/5027/start/286352/	Гражданско-патриотическое воспитание. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Духовно-нравственное воспитание. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего. Эстетическое воспитание. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве. Трудовое воспитание. Проявляющий интерес к разным

								профессиям. Экологическое воспитание Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
5	И в шутку и всерьез»	6	1	0	Чтение произведений, анализировать, оценивать поступки и настроение героев. Построение плана к произведению, подбирать пословицы.	Устный опрос	Образовательная платформа Учи.ру: https://uchi.ru/literatureclub/teacher/books	Гражданско-патриотическое воспитание. осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений Эстетическое воспитание. приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы
6	«Я и мои друзья»	6	1	0	Чтение произведений о детях, об их взаимоотношениях, оценивание поступков героев произведений, умении общаться друг с другом и со взрослыми.	Устный опрос	Российская электронная школа https://resh.ru/subject/lesson/4	Гражданско-патриотическое воспитание. Сознательная принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к

							259/s tart/286 941/	своему и другим народам. Духовно - нравственное воспитание. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.
7	«О братья наших меньших»	6	1	0	Слушание произведений о животных Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших	Устный опрос	Образовательная платформа Учи.ру: https://uchi.ru/literatureclub/teacher/book	Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Духовно - нравственное воспитание. Владеющий представлениями и о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов,

				<p>меньших. Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов</p> <p>Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя) Пересказ (устно) содержания произведения с соблюдением последовательности событий с опорой на ключевые слова</p> <p>Работа с текстом произведения: характеристика героев</p> <p>Задание на сравнение художественного и научно познавательного текстов: сходство и различия, цель создания, формулировка вопросов к фактическому содержанию</p> <p>Интерпретация произведения в творческой деятельности:</p>		<p>вероисповеданий. Эстетическое воспитание. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия, бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Трудовое воспитание. Сознательный ценностный труд в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Экологическое воспитание Проявляющий любовь и бережное отношение к</p>
--	--	--	--	---	--	---

					инсценированные отдельных эпизодов, отрывков из произведений о животных Составление выставки книг по изучаемой теме			природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам Ценности научного познания Обладающий первоначальным и представлениям и о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке,
	Всего	40						
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС (136 ЧАСОВ)								
1.	Введе ние «Само е велико е чудо на свете»	2	0	0	Экскурсия в библиотеку, ориентировка в пространстве школьной библиотеки. Беседа с библиотекарем на тему важности чтения для обучения и развития. Выбор книги с учётом рекомендательного списка, по тематическому			Гражданско - патриотическое воспитание. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства

					каталогу в библиотеке.			Духовно - нравственное воспитание. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Эстетическое воспитание. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве
2.	«Устное народное творчество»	12	1	0	Участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения. Групповая работа: чтение скороговорок с увеличением темпа. Работа с текстом: анализ юмористических событий в быличах, нахождение созвучных (рифмованных) слов. Упражнение в чтении	Устный опрос Практическая работа; Тестирование;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/smart/286196/	Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Духовно - нравственное воспитание.

				<p>народных песен с учётом их назначения (колыбельные — спокойно, медленно, чтобы убаюкать, хороводные — весело, радостно для передачи состояний разных явлений природы), выделение ключевых слов.</p> <p>Чтение загадок и объединение их по темам. Упражнение на распознавание отдельных малых жанров фольклора (потешка, пословица, загадка, считалка, небылица).</p> <p>Сочинение по аналогии небылиц, загадок, считалок.</p> <p>Чтение молча (про себя) небольших по объёму сказок о животных: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Журавль и цапля», «Лиса и журавль», «Заячья избушка», «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и серый волк» (1—2 произведения по выбору). Контроль восприятия произведения, прочитанного молча (про себя): ответы на вопросы по фактическому содержанию текста. Сравнение сказок о</p>		<p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Эстетическое воспитание.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Физическое воспитание,</p> <p>формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.</p> <p>Ценности научного познания</p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p>
--	--	--	--	---	--	---

					<p>животных народов России: тема, основная идея, герои. Слушание сказок, различение бытовой и волшебной сказок (на примере сказок: «Каша из топора», «У страха глаза велики»). Пересказ (устно) текста произведения подробно (с учётом всех сюжетных линий). Задание на поисковое выборочное чтение: нахождение в тексте сказки национальных особенностей (например, имя героя, название жилища, предметов одежды и т. д.). Учебный диалог: обсуждение нравственно-этических понятий (о труде, дружбе, добре, семье) в фольклорных произведениях.</p>			
3.	Люблю природу русскую. Осень»	8	1	0	<p>Слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А. Н. Плещеев «Осень», К. Д. Бальмонт «Осень», В. Я. Брюсов «Сухие листья, сухие листья. Обсуждение прослушанного произведения: ответ</p>	<p>Устный опрос; Тестирование. Слушание аудиозаписи с последующим анализом услышанного;</p>	<p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Духовно - нравственное</p>

				<p>на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему? С чем сравнивает поэт осенний лес?».</p> <p>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, объяснение образных слов и выражений, поиск значения слова по словарю.</p> <p>Выразительное чтение с интонационным выделением Упражнение на сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора.</p>		<p>воспитание. Владеющий представлениям и о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов.</p> <p>Эстетическое воспитание. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Физическое воспитание. формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия, бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационно</p>
--	--	--	--	--	--	--

							<p>й среде.</p> <p>Экологическое воспитание</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам</p>
4	«Русские писатели»	11	2		<p>Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина</p> <p>Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение).</p> <p>Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е. И. Чарушин, В. В. Бианки..</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение ответов на вопросы учебника, приведение примеров из текстов</p> <p>Упражнения на узнавание по иллюстрациям названий сказок.</p> <p>Работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, распределение ролей, инсцениро</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Духовно - нравственное воспитание.</p> <p>Владеющий представлениями и о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов.</p>

						вание отдельных частей произведения.		
5.	«О братьях наших меньших»	12			Учебный диалог: знакомство с новым разделом, обсуждение прослушанного произведения, ответ на вопрос: «Какова главная мысль произведения? Как автор описывает отношения людей и животных?», осознание идеи произведения о животных: забота о животных требует ответственности, человек должен с заботой относиться к природе Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя. Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, ответы на вопросы, использование поискового выборочного вида чтения, нахождение портрета героя, средств изображения	Устный опрос; Проверочная работа Составление плана для пересказа, творческий пересказ	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/s tart/286695/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4363/s tart/196292/	Гражданско - патриотическое воспитание. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Духовно - нравственное воспитание. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве,

				<p>героев и выражения их чувств, объяснение отношения автора к героям, поступкам</p> <p>Задание на сравнение описания героя-животного в художественном и научно познавательном тексте: сходство и различия, определение цели сообщения</p> <p>Работа в парах: зададим друг другу вопросы по прослушанному (прочитанному) тексту. Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, составление или дополнение плана по данному началу</p> <p>Пересказ (устно) текста произведения от лица героя</p> <p>Знакомство с новым литературным жанром, чтение вслух басен И А Крылова, Л Н Толстого (произведения по выбору), сравнение формы: прозаическая или стихотворная</p> <p>,обсуждение героев, сюжета басни, нахождение морали (поучения) Задания на</p>		<p>творчестве людей.</p> <p>Экологическое воспитание</p> <p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Ценности научного познания</p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке</p>
--	--	--	--	---	--	--

					<p>распознавание отдельных жанров художественной литературы (рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки), сравнение произведений писателей на одну тему: называть понравившееся, объяснять свой выбор (составление высказывания из не менее 4 предложений) Работа в группе: разыгрывание небольших диалогов с выражением настроения героев) . Поиск в справочной литературе дополнительной информации о художниках-иллюстраторах: В И Чарушине, В Бианки</p> <p>Дифференцированная работа в группе: выполнение коллективного проекта «Книжка-самоделка „Животные — герои произведений“», представление его в классе</p>			
6.	«Люблю природу русскую.	9	1		<p>Слушание стихотворных произведений о зимней природе, обсуждение эмоционального</p>	<p>Устный опрос; Прослушивание аудиозаписей.</p>	<p>Российская электронная школа https://r</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Понимающий свою сопричастность к</p>

	Зима»			<p>состояния при восприятии описанных картин природы. Чтение молча (про себя) небольших по объёму прозаических произведений о зиме, доступных для восприятия младшими школьниками. Работа с текстом произведения: сравнение описаний зимней природы в стихотворных и повествовательных текстах, объяснение образных слов и выражений, работа со словарём: поиск значения незнакомых слов, нахождение в тексте сравнений и эпитетов, приведение примеров использования слов в прямом и переносном значении, определение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Чтение наизусть с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм стихотворения о зимней природе (1 —</p>		<p>esh.edu.ru/subject/lesson/5027/smart/286352/</p>	<p>прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Духовно – нравственное воспитание. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Эстетическое воспитание. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
--	-------	--	--	---	--	---	--

					2 по выбору)			
7.	«Писатели – детям»	20	1		<p>Учебный диалог: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, подбор пословиц к тексту Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): ответы на вопросы, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, нахождение описания героя, оценка его поступков(с опорой на текст) Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму Обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов</p>	<p>Устный опрос; Проверочная работа Составление плана для пересказа, творческий пересказ</p>	<p>Российская электронная школа https://reshu.edu.ru/subject/lesson/5045/smart/198811/ https://reshu.edu.ru/subject/lesson/4259/smart/286941/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Духовно - нравственное воспитание. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Экологическое воспитание</p>

				<p>деятельности</p> <p>Подробный пересказ (устно) содержания произведения</p> <p>Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения</p>			<p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Ценности научного познания</p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке</p>
8	«Я и мои друзья»	11	1	<p>Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, ответы на вопросы, используя изучающее и поисковое выборочное чтение.</p> <p>Характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, поиск описания героя, оценка его поступков, нахождение в тексте</p>	Устный опрос; Тестирование	<p>Российская электронная школа</p> <p>https://reshu.edu.ru/s</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Духовно -</p>

средств изображения
героев и выражения
их чувств, сравнение
героев одного
произведения по
предложенному
алгоритму

**нравственное
воспитание.**
Умеющий
оценивать
поступки с
позиции их
соответствия
нравственным
нормам,
осознающий
ответственность
за свои поступки.
**Эстетическое
воспитание.**
Способный
воспринимать и
чувствовать
прекрасное в
быту, природе,
искусстве,
творчестве
людей.
**Физическое
воспитание,**
формирование
культуры
здоровья и
эмоционального
благополучия,
Бережно
относящийся к
физическому
здоровью,
соблюдающий
основные
правила
здорового и
безопасного для
себя и других
людей образа
жизни, в том
числе в
информационно
й среде.

9	«Люблю природу русскую. Весна»	13	1	<p>Слушание стихотворных произведений. Обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему? Каковы звуки весеннего леса?»</p> <p>Работа с текстом произведения: различие прозаического и стихотворного произведений, упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, работа со словарём.</p> <p>Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания. Чтение наизусть стихотворения о весенней (летней) природе (1—2 по выбору)</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников А И</p>	<p>Устный опрос; Тестирование. Слушание аудиозаписи с последующим анализом услышанного.</p>	<p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/4374/s tart/190182/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5032/s tart/286602/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Духовно - нравственное воспитание. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Эстетическое воспитание. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Экологическое воспитание Проявляющий любовь и бережное</p>
---	--------------------------------	----	---	--	---	---	--

					Куинджи, И И Левитана и др., составление устного рассказа-описания по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта			отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам
10.	«Из детски х журнал ов»	6			Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная. Экскурсия в библиотеку, ориентировка в пространстве школьной библиотеки, работа с тематическим каталогом.	Рассказ о прочитанн ой книге с использова нием изученных понятий. Составлени е списка прочитанн ых книг. Группировк а книг по изученным разделам и темам. Поиск необходим ой информаци и в словарях и справочник ах об авторах изученных произведе ний. Рассказ о своих любимых книгах.	Школьн ая и домашн ая библиот ека.	Духовно - нравственное воспитание. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Экологическое воспитание Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

11	И в шутку, и всерьез»	14	1		Чтение произведений, анализировать, оценивать поступки и настроение героев. Построение плана к произведению, подбирать пословицы	Устный опрос; Проверочная работа Составление плана для пересказа, творческий пересказ	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Духовно - нравственное воспитание. Владеющий представлениями и о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Эстетическое воспитание. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Экологическое воспитание Проявляющий любовь и бережное</p>
----	-----------------------	----	---	--	--	---	--

								отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам
12	«Литература зарубежных стран»	18	1	1	Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста) Пересказ (устно) содержания сказки выборочно Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок	Устный опрос; Проверочная работа Составление плана для пересказа, творческий пересказ. Проект «Мой лучший писатель»	Российская электронная школа https://resh.eedu.ru/subject/lesson/5215/start/196578/	Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Духовно - нравственное воспитание. Владеющий представлениями и о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Эстетическое воспитание. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и

								мировой художественной культуре. Экологическое воспитание Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам
	Всего	136						

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС (136 ЧАСОВ)**

1.	Введение.	1			Знакомство с учебником. Ориентироваться в учебнике, знать условные обозначения.			
2.	«Самое великое чудо на свете»	2			Прогнозировать содержание раздела, читать целыми словами, про себя, отвечать на вопросы. Читать текст про себя, отвечать на вопросы, осмысливать значение книги для прошлого, настоящего и будущего.	Устный опрос; Подготовить рассказ о первых книгах.	Российская электронная школа https://reshu.edu.ru/subject/lesson/5121/smart/290272/	Гражданско - патриотическое воспитание. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Духовно -

								<p>нравственное воспитание. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
3.	«Устное народное творчество»	14	2	1	<p>Прогнозировать содержание раздела, различать виды устного народного творчества.</p> <p>Распознавать докучные сказки, принимать участие в коллективном сочинении сказок.</p> <p>Читать целыми словами, отвечать на вопросы, характеризовать героев произведения, делить текст на части, сравнивать содержание сказок с иллюстрациями, пересказывать текст по самостоятельно составленному плану,</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся отрывку сказки</p> <p>Проект «Сочинить докучную сказку»</p> <p>Проверочная работа.</p>	<p>Образовательная платформа Учи.ру</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Духовно - нравственное воспитание. Владеющий представлениями и о многообразии языкового и культурного</p>

					работать в паре			пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Эстетическое воспитание. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.
4.	«Поэтическая тетрадь 1»	11	1	1	Находить нужную информацию, создавать проекты, участвовать в их презентации. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора, определять средства выразительности, использовать приемы интонационного чтения. Самостоятельно оценивать свои достижения, работать в группе, сочинять стихотворения.	Устный опрос; Нарисовать иллюстрацию. Выучить отрывки к иллюстрации. Сочинение – миниатюра. Проверочная работа.		Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Духовно - нравственное воспитание. Владеющий представлениями и о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения

							с людьми разных народов, вероисповеданий. Эстетическое воспитание. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.	
5.	«Великие русские писатели»	26	2		<p>Прогнозировать содержание раздела, подбирать материал для сообщений, работать в паре. Читать произведение вслух и про себя, знать особенности литературной сказки, находить средства художественной выразительности, определять нравственный смысл литературной сказки, давать характеристику героев, высказывать свое отношение. Читать произведение вслух и про себя, определять особенности басни, находить мораль басни, характеризовать героев на основе их поступков, инсценировать басню, читать наизусть. Самостоятельно оценивать свои достижения, работать</p>	<p>Устный опрос; пересказ текста, нарисовать иллюстрацию. Рассказывать стихотворение и басню наизусть. Проверочная работа.</p>	<p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/4374/start/190182/</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Духовно - нравственное воспитание. Уважающий духовно нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и</p>

					в группе.			чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.
6.	«Поэтическая тетрадь 2»	6	1		<p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора, определять средства выразительности, высказывать свои впечатления о прочитанном, объяснять значения некоторых слов.</p> <p>Самостоятельно оценивать свои достижения, работать в паре.</p>	<p>Устный опрос; Проверочная работа. Рассказывать стихотворение наизусть.</p>	<p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/6035/start/271090/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Духовно - нравственное воспитание. Уважающий духовно нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>

7.	«Литературные сказки»	9	1		<p>Прогнозировать содержание раздела, работать в паре.</p> <p>Читать сказку вслух и про себя, отвечать на вопросы учителя по содержанию, характеризовать героев произведения и их поступки, определять главную мысль произведения, высказывать свое отношение и мнение, пересказывать текст.</p> <p>Самостоятельно оценивать свои достижения, работать в паре.</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Пересказывать сказку от другого лица.</p>	<p>Российская электронная школа</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5214/start/283491/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Духовно - нравственное воспитание.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Эстетическое воспитание.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p>
----	-----------------------	---	---	--	--	--	--	--

								<p>Экологическое воспитание Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p>
8.	«Были и небылицы»	10	1		<p>Читать вслух и про себя, различать вымышленные события и реальные, отвечать на вопросы учителя, определять нравственный смысл поступков героя, составлять план пересказа, пересказывать текст. Самостоятельно оценивать свои достижения, самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории, работать в паре. Читать стихотворения, выражая отношение автора, находить образные слова и выражения, выражать собственное отношение к поступкам героев, работать в паре.</p>	<p>Устный опрос; Проверочная работа. Составлять план пересказа.</p>	<p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/4363/smart/196292/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Духовно - нравственное воспитание. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Эстетическое воспитание. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной</p>

							<p>культуре.</p> <p>Трудовое воспитание. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Экологическое воспитание Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p>	
9.	«Поэтическая тетрадь 3»	6	1		<p>Читать стихотворения, выражая отношение автора, находить образные слова и выражения, выражать собственное отношение к поступкам героев, работать в паре. Самостоятельно оценивать свои достижения, самостоятельно придумывать стихотворные тексты, работать в паре.</p>	<p>Устный опрос; Проверочная работа. Рассказывать стихотворение наизусть. Сочинить загадки о животных.</p>	<p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/436/3/s-tart/196/292/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Духовно - нравственное воспитание. Уважающий духовно нравственную культуру своей</p>

							<p>семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности . Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>	
10.	«Люби живое»	16	1		<p>Прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, работать в паре. Читать вслух и про себя, определять жанр произведения, понимать нравственный смысл произведения, определять главную мысль рассказа, пересказывать на основе плана. Самостоятельно оценивать свои достижения, самостоятельно придумывать рассказы о животных, работать в паре.</p>	<p>Устный опрос; Проверочная работа. Пересказы рассказ от другого лица. Сочинить историю про животное.</p>	<p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/4363/smart/196292/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Сознательная принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Духовно - нравственное воспитание. Сознательная ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Эстетическое воспитание.</p>

							<p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Трудовое воспитание. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Экологическое воспитание Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p>	
11.	«Поэтическая тетрадь 4»	8	1	1	<p>Читать стихотворения, выражая отношение автора, сравнивать название произведения и его содержание, находить образные слова и выражения, работать в паре. Находить нужную информацию, создавать проекты, участвовать в их презентации. Самостоятельно</p>	<p>Устный опрос; Проверочная работа. Проект. Выучить стихотворение по выбору.</p>	<p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/4363/s tart/196292/</p>	<p>Духовно - нравственное воспитание. Уважающий духовно нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной</p>

					оценивать свои достижения, работать в паре.			принадлежности . Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Ценности научного познания Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
12.	«Соберай по ягодке — наберешь кузовок»	12	2		Читать вслух и про себя, определять жанр произведения, понимать нравственный смысл произведения, определять главную мысль рассказа, соотносить пословицы с содержанием произведения, читать по ролям. Понимать нравственный смысл произведения, определять главную мысль рассказа, пересказывать на основе плана.	Устный опрос; Проверочная работа. Краткий пересказ текста.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/4379/smart/191265/	Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Духовно - нравственное воспитание. Владеющий представлениям

					Самостоятельно оценивать свои достижения, работать в паре.			и о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов. Трудовое воспитание. Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.
13.	«По страницам детских журналов»	8	1		Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, выражая отношение автора, сравнивать название произведения и его содержание, находить образные слова и выражения, высказывать свое мнение. Самостоятельно оценивать свои достижения, работать в паре.	Устный опрос; Проверочная работа. Попробовать сочинить свои веселые стихи, принести в класс любимый журнал, приготовить пересказ любого произведения. Нарисовать для журнала свою обложку.	Детские журналы.	Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Духовно - нравственное воспитание. Владеющий представлениями и о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения

							<p>с людьми разных народов.</p> <p>Трудовое воспитание. Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Ценности научного познания Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p>
14.	«Зарубежная литература»	7		<p>Читать вслух и про себя, находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Читать вслух и про себя, определять жанр произведения, сравнивать сказки народов мира, пересказывать на основе плана. Самостоятельно оценивать свои достижения, работать в паре.</p>	<p>Устный опрос; пересказ текста. Составить картинный план к сказке.</p>	<p>Российская электронная школа https://reshu.edu.ru/subject/lesson/5215/start/196578/</p>	<p>Гражданско - патриотическое воспитание. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Духовно - нравственное воспитание. Владеющий представлениями и о многообразии языкового и</p>

								культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов. Трудовое воспитание. Сознательность ценности труда в жизни человека, семьи, общества. Ценности научного познания Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
	Всего	136						

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС (102ЧАСА)**

1.	Введение	1			Знакомство с учебником. Ориентироваться в учебнике, знать условные обозначения.		Презентация	Проявлять интерес к чтению; осознавать ценность художественного произведения как части культуры
2.	«Былины. Летописи»	8	1	1	Восприятие на слух поэтических и прозаических	Устный опрос; Проверочн	Задания сайта Учи.ру	Гражданско-патриотическое воспитание:

	си. Жития »			произведений, выражающих нравственно этические понятия: любовь к Отчизне, родной земле. Чтение произведений о героях России. Работа с текстом произведения: анализ заголовка, определение темы, выделение главной мысли, осознание идеи текста, нахождение доказательства отражения мыслей и чувств автора, наблюдение и рассматривание иллюстраций и репродукций картин. Работа в парах: сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам (рассказ, стихотворение, народная и авторская песня).	ая работа. Проект	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6021/star?t/287263/	воспитание чувства гордости за свою родину, её историю. Нравственное воспитание: воспитание самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на примере литературных героев. Социально-коммуникативное: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками. Здоровьесберегающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни
3.	«Чудесный мир классики»	17	1	Разговор перед чтением: понимание общего настроения лирического произведения, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы. Работа с текстом	Устный опрос; Проверочная работа. Рассказывать стихи наизусть. Составлять отзыв о произведении.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/4486/star?t/19176	Интеллектуальное воспитание: формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир. Гражданско-патриотическое воспитание: воспитание

					произведения: упражнение в нахождении сравнений, эпитетов, олицетворений, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре. Написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу		9/ Интерак тивные уроки РЭШ https://r esh.edu.r u/su bject/les son/602 6/star t/191660 / Задания сайта Учи.ру	чувства гордости за свою родину, её историю. Нравственное воспитание: воспитание доброжелательн ости, отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Социально- коммуникативн ое: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками. Эстетическое воспитание: воспитание художественно эстетического чувства, эстетических потребностей, ценностей и чувств. Здоровьесберег ающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни
4.	«Поэти ческая тетрад ь 1»	7	1		Разговор перед чтением: стихотворные произведения как способ передачи чувств автора,	Устный опрос; Проверочн ая работа. Выучить стихотворе	Интерак тивные уроки РЭШ https://r esh.edu.r	Экологическое воспитание: воспитание бережного отношения к природе, правил

					лирические и эпические произведения: сходство и различия. Рассмотрение репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк. Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть.	ние по выбору.	u/su bject/les son/603 2/star t/38443/ Задания сайта Учи.ру	поведения в мире природы. Эстетическое воспитание: воспитание художественно-эстетического чувства, эстетических потребностей, ценностей и чувств. Социально-коммуникативное: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками. Здоровьесберегающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни
5.	«Литературные сказки»	13	2		Разговор перед чтением: уточнение представлений о жанре сказки, расширение знаний о том, как и почему из глубины веков дошли до нас народные сказки, первые авторы литературных сказок. Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между	Устный опрос; Проверочная работа. Пересказ текста. Характеристика героя произведения.	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/ u/su bject/les son/604 0/star t/192551 / Задания сайта Учи.ру	Нравственное воспитание: воспитание самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на примере литературных героев. Эстетическое воспитание: воспитание художественно-эстетического чувства, эстетических

					<p>поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев. Пересказ (устно) содержания произведения выборочно Работа в парах: чтение диалогов по ролям.</p>			<p>потребностей, ценностей и чувств. Трудовое воспитание: воспитание трудолюбия, мотивации к творческому труду, к работе на результат. Социально-коммуникативное: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками.</p>
6.	«Делу время – потехе час»	9	2		<p>Разговор перед чтением: обсуждение проблемного вопроса «Какой текст является юмористическим?» Слушание и чтение художественных произведений, оценка эмоционального состояния при восприятии юмористического произведения. Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств Работа в парах: чтение диалогов по ролям,</p>	<p>Устный опрос; Проверочная работа. Составлять план пересказа. Чтение по ролям, составление портретной характеристики персонажей.</p>	<p>Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6041/star/192610/ Задания сайта Учи.ру</p>	<p>Нравственное воспитание: воспитание самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на примере литературных героев. Трудовое воспитание: воспитание трудолюбия, мотивации к творческому труду, к работе на результат. Здоровьесберегающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>

					выбор интонации, отражающей комичность ситуации. Слушание записей (аудио) юмористических произведений, просмотр фильмов.			
7.	«Страна детства»	6	2		Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев, определение авторского отношения к героям Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных) к произведению Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности	Устный опрос; Проверочная работа. Составлять план пересказа, составление цитатного плана. Чтение по ролям. Составление рассказа рассуждения о любимой книге о детях.	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/604/5/star/287358/ Задания сайта Учи.ру	Интеллектуальное воспитание: осознание значимости чтения для личного развития. Нравственное воспитание: воспитание самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на примере литературных героев. Социально-коммуникативное: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками. Здоровьесберегающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

					<p>событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста. Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности. Составление рассказа рассуждения о любимой книге о детях.</p>			
8.	«Поэтическая тетрадь 2»	3	1	1	<p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора, определять средства выразительности, использовать приемы интонационного чтения.</p> <p>Самостоятельно оценивать свои достижения, работать в группе.</p>	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Выучить стихотворение наизусть</p> <p>Конкурс чтецов.</p>		<p>Интеллектуальное воспитание: формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир.</p> <p>Эстетическое воспитание: воспитание художественно-эстетического чувства, эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Социально-коммуникативное: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками.</p> <p>Здоровьесберегающее воспитание: формирование установки на безопасный и</p>

								здоровый образ жизни.
9.	«Природа и мы»	8	1	1	<p>Учебный диалог: обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра</p> <p>Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев</p> <p>Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных) к произведению.</p> <p>Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика</p> <p>Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои) Составление высказывания-рассуждения (устно и письменно) на тему «Почему надо беречь</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Проект «Природа и мы»</p>	<p>Интерактивные уроки РЭШ</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/604/8/star/193932/</p> <p>Задания сайта Учи.ру</p>	<p>Нравственное воспитание: воспитание самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на примере литературных героев.</p> <p>Эстетическое воспитание: воспитание художественно-эстетического чувства, эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Экологическое воспитание: воспитание бережного отношения к природе, правил поведения в мире природы.</p> <p>Здоровьесберегающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p> <p>Социально-коммуникативное: овладение навыками сотрудничества с учителем и</p>

					природу?»			сверстниками.
10	«Поэтическая тетрадь 3»	6			Читать выразительно стихи, передавая настроение автора, определять средства выразительности, использовать приемы интонационного чтения.	Выразительное чтение. Выучить стихотворение наизусть Конкурс чтецов		Интеллектуальное воспитание: формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир. Эстетическое воспитание: воспитание художественно-эстетического чувства, эстетических потребностей ценностей и чувств. Социально-коммуникативное: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками. Здоровьесберегающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
11.	«Родина»	6	2	1	Учебный диалог: обсуждение проблемы «Понятие Родины для каждого из нас», объяснение своей позиции с приведением примеров из текстов, раскрытие смысла пословиц о Родине,	Устный опрос; Проверочная работа. Проект «Они защищали Родину»	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/420/0/star	Гражданско-патриотическое воспитание: воспитание чувства гордости за свою родину, её историю, российский народ. Нравственное

					соотнесение их с прослушанными/прочитанными произведениями. Работа с текстом произведения: анализ заголовка, определение темы, выделение главной мысли, осознание идеи текста, нахождение доказательства отражения мыслей и чувств автора. Поиск дополнительной информации о защитниках Отечества, подготовка монологического высказывания, составление письменного высказывания, на основе прочитанного/прослушанного текста (не менее 10 предложений) Работа в парах: сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам (рассказ, стихотворение, народная и авторская песня).		t/194428 /Задания сайта Учи.ру	воспитание: воспитание доброжелательности, отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Экологическое воспитание: воспитание бережного отношения к природе, правил поведения в мире природы. Социально-коммуникативное: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками. Здоровьесберегающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
12.	«Страна Фантазия»	7	1		Знакомство с разделом, прогнозирование его содержания. Знакомство с жанром фантастики. Работа с текстом	Устный опрос; Проверочная работа.	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/su	Интеллектуальное воспитание: воспитание художественно-творческого воображения, умения

					произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев, определение авторского отношения к героям.		bject/les son/456 1/star t/194658 / Задания сайта Учи.ру	создавать свои тексты. Нравственное воспитание: воспитание доброжелательн ости, отзывчивости, понимания и сопереживания. Эстетическое воспитание: воспитание художественно эстетического чувства, эстетических потребностей, ценностей и чувств. Социально- коммуникативн ое: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками. Здоровьесберег ающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
13.	«Заруб ежная литера тура»	11	1		Чтение литературных сказок зарубежных писателей. Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между	Устный опрос; Проверочн ая работа. Пересказ произведе ния, чтение диалогов по ролям.	Интерак тивные уроки РЭШ https://r esh.edu.r u/su bject/les son/467	Нравственное воспитание: воспитание уважительного отношения к культуре других народов. Эстетическое воспитание:

					<p>поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев</p> <p>Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках.</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения выборочно</p> <p>Работа в парах: чтение диалогов по ролям.</p>	<p>5/star t/194782 / Задания сайта Учи.ру</p>	<p>воспитание художественно эстетического чувства, эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Социально-коммуникативное: овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками.</p> <p>Здоровьесберегающее воспитание: формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>
	Всего	102					

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебные пособия:

Основным средством обучения является учебник Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение (1-4 КЛАСС), содержание которого соответствует учебной программе курса.

1. Литературное чтение: Учебник. 1,2,3,4 класс. В 2 ч. Ч. 1. Ф. Климанова, Л. А. Виноградская, В. Г. Горецкий.

Методические материалы для учителя:

1. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина - М.: Просвещение, 2011
2. Рабочие программы. 1—4 классы
3. Поурочные разработки. 1 - 4 класс.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

2. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/>
3. «Новая начальная школа» <http://school-collection.edu.ru>
4. Литературный журнал для детей и взрослых «Литературные пампасы»; <http://www.epampa.narod.ru>
5. Сайт Российской государственной детской библиотеки <http://www.rgdb.ru> Сайт «Твори, обучаясь!» <http://www.slovotvorhestvo.ru>
6. Портал компании «Кирилл и Мефодий» <http://www.km.ru>
7. Образовательный портал «Учеба» <http://www.uroki.ru>
8. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября») <http://festival.1september>
9. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
10. Корпорация «Российский учебник» <https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnayashkola/>
11. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). <http://nsc.1september.ru/urok>
12. Презентации уроков «Начальная школа» <http://nachalka.info/about/193>
13. Учи. ру – интерактивная образовательная платформа <https://uchi.ru/>
14. Инфо Урок <https://infourok.ru/>

Материально-технические средства

1. Мультимедийный проектор
2. Колонки
3. Персональный компьютер
4. Телевизор