

Муниципальный проект «Создание и развитие школьных театров в общеобразовательных организациях города Томска» на 2023-2024 гг.

Актуальность:

«Школьные театры – уникальный ресурс. Он помогает молодым людям самореализовываться, пробовать себя в роли актеров, режиссеров, изучать литературные произведения уже не просто в классе на уроке, а погружаясь в его содержание во время его постановки на сцене».

Сергей Кравцов,
министр просвещения РФ

Школьный театр как традиционная форма организации коллективного детского художественного творчества всегда имела значимость в развитии и воспитании детей.

В истории развития отечественной школы на разных этапах можно встретить лучшие образцы обучения и воспитания детей посредством приобщения к театральному искусству: и как зрителей, и как создателей детских спектаклей, и как участников театрального творчества.

Театр – важнейший ресурс для выявления и развития талантов и одаренностей в каждом ребенке. Театр выступает инструментом формирования детского коллектива, командного единения на основе качественного репертуара, ведь постановка спектакля с детьми – это системный педагогический процесс.

С учетом новых вызовов, задач и механизмов развития, школьный театр должен стать лидером развития художественного творчества школьников, школой развития эмоционального интеллекта, самоактуализации, формирования гибких 4 навыков, воспитания и развития личностного потенциала.

На начало 2022 года в школах страны было создано свыше 11000 школьных театров, количество которых имеет устойчивый рост, на 31 июля 2022 года зарегистрировано свыше 17000 школьных театров.

Сегодня школьное театральное движение в России насчитывает более 30 тыс. театров.

Внедрение федеральной и региональных межведомственных дорожных карт по созданию и развитию школьных театров в целом в стране и в каждом субъекте Российской Федерации на 2021-2024 гг. регламентирует открытие школьный театр в каждой школе.

В 2022 в Томской области открыто 107 школьных театров, в которых принимают участие около 3000 обучающихся и 200 педагогов. Наиболее актуальные в общеобразовательных организациях - «Драматический театр», «Музыкальный театр», «Театр кукол». Основную группу педагогов, занимающихся развитие школьных театров составляют – педагоги дополнительного образования и учителя начальных классов.

В муниципальной системе Города Томска школьные театры созданы и функционируют на базе 33 общеобразовательных организаций, что составляет 49 % от общего числа, в них принимает участие более 1100 обучающихся (данные актуальны на апрель 2023 года).

**Разработка муниципального проекта обусловлена нормативно-правовыми документами:
Федерального уровня:**

1. Перечень поручений президента Российской Федерации по итогам заседания президиума Государственного совета Российской Федерации 25 августа 2021 года ПР-1808ГС.

2. Перечень поручений по итогам встречи со школьниками во Всероссийском детском центре «Океан» 1 сентября 2021 года ПР-1806.

3. Протокол заседания Совета Министерства Просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации № 1 от 24 марта 2022 года.

4. Письмо Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 6 мая 2022 г. № ДГ-1067/06.

5. Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27 декабря 2021 г. № К-31/06пр.

6. Приказ о Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 17 февраля 2022 № 83.

7. План работы («дорожная карта») по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы, (утвержден Министерством просвещения Российской Федерации от 21.01.2022).

Регионального уровня:

План работы («дорожная карта») по созданию и развитию школьных театров в Томской области на 2022-2024 годы (утвержден Департаментом общего образования Томской области).

Заказчик/координатор – департамент образования администрации Города Томска.

Исполнители – МАУ ИМЦ, общеобразовательные организации города Томска.

Партнеры - представители учреждений культуры и среднего профессионального образования

Общественные организации, заинтересованные в развитии школьных театров.

Описание ситуации

Специфика муниципалитета при реализации мер/мероприятий

Численность учащихся в муниципальных общеобразовательных организациях (на сентябрь 2022) – 63 691 обучающийся.

Число муниципальных общеобразовательных организаций - 67, из них гимназий - 9, лицеев - 8, школ-интернатов - 2.

Средняя наполняемость классов общеобразовательных организаций - 24,3.

Число школьных театров составляет – 37 в 33 общеобразовательных организациях (на 24.04.2023).

Общее количество участников в школьных театрах – более 1100 человек (на 24.04.2023).

Таким образом, от общего количества общеобразовательных организациях (далее ООО) - это составляет 49%, от общего количества обучающихся в школах города -% охваченных работой школьных театров при показателях федеральных и региональных дорожных карт - 100%.

Проблема:

Росту показателя вовлеченности детей в работу школьных театров препятствует отсутствие:

– целевой системы работы, в том числе муниципальных и школьных дорожных карт;

– целевой работы руководителей, заместителей директоров по воспитательной работе по организации данной работы в рамках реализации Программы воспитания ООО, в том числе по привлечению родителей, внешних партнеров, заинтересованных в становлении и развитии школьных театров.

Таким образом, требуется разработка мер муниципальных мер организационного сопровождения по созданию школьных театров и вовлечению обучающихся города Томска, реализуемые в том числе и на основе межведомственного взаимодействия.

Предлагаемые меры по нивелированию проблем:

Организовать целенаправленную скоординированную деятельность департамента образования администрации Города Томска, МАУ ИМЦ и общеобразовательных организаций города Томска по созданию, развитию школьных театров и вовлечению обучающихся, родителей, партнеров, заинтересованных в этом.

Цель проекта – создание условий для развития личности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности и бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Задачи проекта:

– разработать муниципальные и школьные нормативные документы по созданию и развитию школьных театров в общеобразовательных организациях города Томска;

– создать, развивать и поддерживать школьные театры в общеобразовательных организациях города Томска;

– усилить достижение целевых ориентиров Программы воспитания ООО за счет ресурсов школьных театров как одной из составляющей целостности образовательного процесса;

– организовать эффективное взаимодействие с учреждениями культуры и среднего профессионального образования через заключения соглашений о сетевом взаимодействии;

– оказать организационно-методическую и информационную помощь общеобразовательным учреждениям, создающим и реализующим программы школьных театров;

– вовлекать обучающихся общеобразовательных организаций, в том числе и детей в сложных жизненных ситуациях (дети с ОВЗ, дети, имеющие инвалидность, дети-сироты, дети без попечения родителей, дети, состоящие на учете в КДН (далее – дети в сложных жизненных ситуациях)) в деятельность школьных театров и взаимобмен лучшими практиками руководителей школьных театров, наставничества обучающихся, а также взаимообогащение опыта за счет открытого просмотра постановок ООО (создание афиши открытых представлений театров в муниципальной образовательной сети, направленной на сопровождение детей);

– включить родителей/законных представителей в деятельность школьных театров;

– организовать проблемно-творческую группу по организации деятельности школьных театров;

– провести мониторинг общеобразовательных организаций по созданию, развитию школьных театров и включенности обучающихся, проанализировать результаты для принятия управленческих решений.

Репрезентативная выборка мониторинга:

1. Руководящие и педагогические работники общеобразовательных организаций города Томска.

2. Обучающиеся общеобразовательных организаций города Томска (в том числе в дети в сложных жизненных ситуациях).
3. Родители (законные представители) обучающихся.
4. Представители учреждений культуры и среднего профессионального образования.

Мониторинг осуществляется по следующим показателям:

- количество обучающихся, в том числе и дети в сложных жизненных ситуациях, вовлеченных в деятельность школьных театров, % от общего количества обучающихся ОО;
- количество образовательных организаций, имеющих школьные театры, % от общего количества ОО;
- количество педагогических работников, принимающих участие в деятельности по созданию и развитию школьных театров, % от общего количества педагогических работников ОО;
- количество Всероссийских, региональных и муниципальных мероприятий, направленных на реализацию деятельности школьных театров.

Методика расчета показателей:

1. Показатель «Количество обучающихся, в том числе и дети в сложных жизненных ситуациях, вовлеченных в деятельность школьных театров, % от общего количества обучающихся ОО;

Общее количество обучающихся ОО - 100%;

Количество обучающихся, принявших участие в деятельности школьных театров (А чел.) - X %

$$X=A*100/B$$

2. Показатель «Количество образовательных организаций, имеющих школьные театры».

Общее количество общеобразовательных организаций (В ОО) - 100%

Количество общеобразовательных организаций, в которых созданы и функционируют школьные театры.

(А ОО) - X %

$$X=A*100/B$$

3. Показатель «Количество педагогических работников, принимающих участие в деятельности по созданию и развитию школьных театров».

Общее количество педагогических работников (В человек) - 100%

Количество педагогических работников, принимающих участие в деятельности по созданию и развитию школьных театров.

(А чел.) - X %

$$X=A*100/B$$

4. Показатель «Количество Всероссийских, региональных и муниципальных мероприятий, направленных на реализацию деятельности школьных театров»

Указывается общее количество мероприятий, направленных на реализацию деятельности школьных театров.

Методы сбора информации:

- анализ динамики достижения показателей на основе ежегодного муниципального мониторинга;
- отчеты общеобразовательных организаций Города Томска.